

Принято:
на педагогическом совете

Протокол № 6
«23» августа 2021г.

Утверждаю:
Заведующий
МБДОУ «ЦРР – детский сад №402»
г.о. Самара
_____ Е.В. Калмыкова
приказ № 75-од
«23» августа 2021г.

**Рабочая программа
средней группы № 3
на 2021-2022 учебный год**

Разработчик:
Воспитатель
Колобаева М. Н.

Самара, 2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

I Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	
а) цели и задачи реализации Программы;	
б) принципы и подходы к формированию Программы;	
в) характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	
1.1.3 . Педагогическая диагностика	
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.2.1. Приоритетное направление ДОО	
1.2.2. Углубленная работа с воспитанниками	
II Содержательный раздел	
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	
2.2. Особенности взаимодействия специалистов ДОО по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	
2.4. Описание образовательной деятельности в соответствии с частью, формируемой участниками образовательных отношений (приоритетные направления и углубленная работа, с учётом используемых вариативных(парциальных)программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	
III Организационный раздел	
3.1. Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.2. Режим дня	
3.3. Расписание организованной образовательной деятельности	
3.4. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий	
IV Приложения	

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Образовательный процесс в МБДОУ «ЦРР – детский сад №402» г. о. Самара осуществляется по основной общеобразовательной программе – образовательной программы дошкольного образования (далее – Программе), разработанной с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.(2019).

а) Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее – Программа).

В соответствии с п. п. 1.5, 1.6 Федерального государственного стандарта дошкольного образования целями ООП МБДОУ «ЦРР - детский сад № 402» г. о. Самара являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

Приоритетным направлением работы МБДОУ «ЦРР – детский сад №402» г. о. Самара является познавательное развитие дошкольников.

б) Принципы и подходы Программы

При формировании образовательной Программы дошкольного образования МБДОУ «ЦРР – детский сад № 402» г. о Самара учтены принципы п. 1.4. ФГОС ДО

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития (в ДОУ через обогащение (амплификацию) детского развития в разных видах деятельности).

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования (в ДОУ через индивидуализацию образовательного процесса).

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений (в ДОУ через образовательную деятельность разных видов, режимные моменты).

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности (в ДОУ в совместной и самостоятельной деятельности через игровую деятельность, продуктивные виды деятельности, общение и др.).

5. Принцип сотрудничества с семьей (через разные направления и формы работы).

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства (в ДОУ в ходе разных видов деятельности, в т. ч. образовательной).

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности (в ДОУ в ходе разных видов деятельности).

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы

Основными подходами к формированию Программы является обеспечение качества дошкольного образования на основе следующих таких подходов как:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

в) Характеристики особенностей развития детей *средний дошкольный возраст* (4—5 лет).

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития

внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемыми результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на каждом этапе дошкольного образования и к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений (планируемых результатов) воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Установленные требования образовательной деятельности и подготовки детей являются ориентирами для:

- а) педагогических работников в реализации образовательных задач Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 до 7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы предусматривает следующие планируемые результаты на каждом возрастном этапе развития детей дошкольного возраста:

К пяти годам

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются

первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному и интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу

- Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки

- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице

- Отличается высокой активностью и любознательностью.

Задает много вопросов поискового характера: «Почему?»,

«Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков

- Имеет представления:

— *о себе*: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

— *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

— *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении

- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают

Планируемые результаты освоения Программы дошкольниками, в том числе детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами:

Направление развития	к пяти годам
Физическое развитие	Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям. Метает предметы разными способами. Отбивает мяч об землю двумя руками. Отбивает мяч об землю одной рукой. Уверенно бросает и ловит мяч. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону. Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений. Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя. Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании. Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды. Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме.
Социально-коммуникативное развитие	Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно. При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей. Владеет способами ролевого поведения. Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры. В самостоятельных играх обустраивает место для игры. Имеет простейшие представления о разных профессиях. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры. Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет. Проявляет избирательность в общении. Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей. Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм. Соблюдает элементарные правила поведения в быту, на улице, на дороге. Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры.

Художественно-эстетическое развитие	Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность. Определяет контрастные настроения музыкальных произведений. Знаком с названиями жанров. Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова. Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение. Читает наизусть любое стихотворение или считалку. Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию. Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи. Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию. Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры. Аккуратно наклеивает, составляя узор.
Познавательное развитие	Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств. Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога. Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения. Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым. Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности. Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает два предмета по величине способом приложения или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе. Определяет части суток. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи. Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение. Знает несколько семейных и государственных праздников. Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят. Называет времена года в правильной последовательности. Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их. Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями.
Речевое развитие	В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения своих разнообразных потребностей. Разговаривает на различные темы. Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества. Описывает предмет, картину с помощью раздаточного дидактического материала. Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К целевым ориентирам освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, конкретизированные требованиями ФГОС дошкольного образования с учётом обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- у ребёнка сформированы элементарные знания о природе родного края и желание оказывать посильную помощь в поддержании природных объектов;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- у ребёнка сформирован двигательный опыт в упражнениях циклического характера;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, в том числе освоение детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Планируемые результаты усвоения программы детьми с ОНР

Дети могут:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги – употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов коротких предложений в пределах программы.

Планируемые результаты усвоения программы детьми с ЗПР:

- повышение познавательной активности;

- улучшение показателей развитости психических процессов (внимания, памяти, мышления);
- овладение умениями самоконтроля, умениями следовать инструкции, сохранять заданный способ действия длительное время;
- снижение дезадаптивных форм поведения;
- улучшение показателей смысловой памяти, произвольного владения речью, то есть обучение приемам логического запоминания;
- освоение навыков в самостоятельности принятия решения, отстаивание своих жизненных позиций;
- овладение эмоциональным и моторным самовыражением.

Планируемые результаты усвоения программы детьми с РАС

Дети:

- способны к коммуникативному взаимодействию;
- реагируют на обращённую речь не только к себе, но и к группе;
- сформированы навыки диалогической речи;
- владеют навыками самообслуживания;
- улучшилась регуляция собственной деятельности;
- готовы к обучению.

Оценивание качества образовательной деятельности воспитанников в МБДОУ «ЦРР - детский сад № 402», представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

В соответствии с пунктом 3.2.3., а также комментариями Минобрнауки РФ к ФГОС ДО, в рамках реализации Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребёнка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов; оптимизацию работы с группой детей.

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей, кроме диагностики речевого развития детей, проводимой учителем-логопедом во время организованной непосредственно образовательной деятельности. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Основной формой педагогической диагностики является наблюдение, осуществляемое при:

- организованной деятельности в режимных моментах;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика осуществляется с использованием диагностических таблиц, в которых фиксируются показатели развития детей в словесной (опосредованной) форме: «показатель сформирован», «не сформирован», «находится в стадии формирования».

При анализе полученных результатов педагоги не сравнивают результаты детей между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику. Педагогическая диагностика проводится в течение всего учебного года, с анализом на начало и конец учебного года (май) с целью оптимизации работы педагогических работников и внесения изменений в индивидуальные маршруты развития дошкольников.

Психологическая диагностика ребенка проводится только с согласия его родителей (законных представителей). Полученные результаты используются для решения педагогических образовательных задач, задач психологического и коррекционного сопровождения.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании в РФ» в МБДОУ «ЦРР – детский сад № 402» г. о. Самара ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

В МБДОУ «ЦРР - детский сад № 402» применяется педагогическая диагностика, разработанная Никитиной Т. А. (к.п.н., начальник отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов ГАОУ ДПО МЦКО) и Будже Т. А. (заведующий лабораторией отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов). https://mcko.ru/pages/preschool_education

ГАОУ ДПО МЦКО

Сайт: <http://mcko.ru/>

1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

При разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и запросы детей старшего дошкольного возраста и родителей воспитанников.

Культурно – исторические и полиэтнические условия Самарской области способствуют приобщению старших дошкольников к богатой истории родного края, создавая тем самым условия для приоритетного осуществления познавательного развития детей средствами патриотического воспитания.

Приоритетное познавательное развитие дошкольников МБДОУ «ЦРР – детский сад № 402» г. о. Самара осуществляется на основе следующих парциальных программ:

Приоритетное направление	Программы, технологии, методики
Познавательное (патриотическое воспитание)	1. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

	https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/491-s-chistim-serdce
	<p>2. Примерная парциальная программа «Детство с родным городом» как часть программы «Детство», формируемой участниками образовательных отношений стр.322 Приложение 1</p> <p>https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo .</p>
Физическое развитие	<p>3.Осокина Т.И., Богина Т.Л., Тимофеева Е.А. Обучение плаванию в детском саду: Кн. для воспитателей д/с и родителей. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>4. Осокина Т.И. Как научить детей плавать. – 3-е изд. – М., 1985.</p>

Парциальная программа «Обучение плаванию в ДОУ»

Наличие бассейна в МБДОУ «ЦРР – детский сад №402» г. о. способствует более разнообразной организации работы по физическому развитию дошкольников. В связи с этим, обучение плаванию осуществляется на основе парциальной программы «Обучение детей плаванию» (Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина). Для оптимизации занятий по плаванию и приобщению старших воспитанников к спорту в образовательную деятельность интегрирована авторская программа инструктора по плаванию «Водное поло в ДОУ».

В течение всего года во всех возрастных группах одно занятие физической культурой проводится в бассейне.

Целью программы является обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.

В программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. Задачи физического воспитания (по плаванию) решаются на основе приобретения нового опыта - освоения водной среды, которая предъявляет особые требования к двигательным способностям ребенка.

Для достижения цели программы решаются следующие **задачи**:

обучающие:

- сформировать теоретические и практические основы освоения водного пространства;
- освоить технические элементы плавания;
- обучить основному способу плавания «Кроль»;
- познакомить детей с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоемах, в бассейне).

развивающие:

- развивать двигательную активность детей;
- способствовать развитию навыков личной гигиены;
- способствовать развитию костно-мышечного корсета;
- развивать координационные возможности, умение владеть своим телом в непривычной обстановке;
- формировать представление о водных видах спорта.

воспитательные:

- воспитывать морально-волевые качества;
- воспитывать самостоятельность и организованность;
- воспитывать бережное отношение к своему здоровью, привычку к закаливанию;
- воспитывать интерес к занятиям физической культуры

Занятия по плаванию предусматривают решение задач с учетом возраста воспитанников.

Принципы и подходы к физическому развитию (плавание)

- ***Принцип сознательности и активности*** предполагает устойчивый интерес и активное участие на занятиях.
- ***Принцип наглядности*** предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование.
- ***Принцип доступности*** предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению.
- ***Принцип личностно-ориентированного и гендерного подхода*** обеспечивает учет индивидуальных особенностей и возможностей ребенка в процессе обучения.
- ***Принцип постепенности в повышении требований*** предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания от легкого к трудному, от простого к сложному.
- ***Принцип применения широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода*** для разнообразия процесса обучения.

Планируемые результаты освоения парциальной программы по плаванию

Средняя группа

- Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде.
- Бегать парами.
- Пытаться проплыть тоннель, подныривать под гимнастическую палку.
- Делать попытку доставать предметы со дна.
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
- Выполнять упражнение на дыхание «Ветерок».
- Выполнять серию прыжков продвижением вперед, простейший прыжок ногами вперед.
- Выпрыгивать вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди.
- Скользить на груди.
- Выполнять упражнения «Звездочка», «Медуза».

Планируемые (целевые) результаты образовательной деятельности (плавание), формируемой участниками образовательных отношений на этапе завершения дошкольного образования

- дети знают:
 - - основные правила безопасности поведения на воде;
 - - правила личной гигиены;
 - - основы здорового образа жизни.
- дети имеют представление:
 - - о разных стилях плавания («кроль», «брасс», «дельфин»);
 - - о водных видах спорта.
- дети могут:
 - - погружаться в воду с головой, выполнять выдох в воду;

- - выполнять скольжение на груди и спине с опорой и без, с работой рук, с работой ног;
- - плавать способом «кроль» («басс») индивидуально, на груди и спине с полной координацией движений).
-
- С описанием парциальной программы, организацией образовательной деятельности, технологией проведения педагогической диагностики (мониторинга) можно ознакомиться в программе Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей - М.: Просвещение, 1991.-158 с.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Задачи и содержание образовательной деятельности, направленное на развитие воспитанников, представлено в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.(2019) стр. 51-54, 96- 115

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Средняя группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого

распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, сухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Формы и методы реализации программы по социально-коммуникативному развитию детей

Содержание	Возраст	Формы совместной деятельности взрослых и детей	Методы социально-коммуникативного развития детей	Способы поддержки детской инициативы в самостоятельной деятельности
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет младшая, средняя, старшая группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ, культурный пример); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание

3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	3-7 лет	Беседы, выполнение практических действий, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки	Дидактические и настольно- печатные игры; Сюжетно- ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
---	---------	--	--	--

6. Развитие трудовой деятельности

Само- обслуживание	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, МФФ (потешки, пословицы поговорки, загадки и др.) напоминание просмотр видеофильмов, дидактические игры
Хозяйственно- бытовой труд	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
Труд в природе	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями, уголка природы Выращивание зелени для корма знакомым	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

			животным в зимнее время. Подкормка птиц Работа на огороде и цветнике	
Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность

Используемые программы дошкольного образования и методические пособия

1. Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
2. Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
3. Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
4. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2011.
6. Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи и содержание образовательной деятельности, направленное на развитие воспитанников, представлено в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.(2019) стр. 56-62, 115- 128

Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких

животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5—6.

Формы и методы работы по познавательному развитию детей

Содержание	Возраст	Формы совместной деятельности взрослых и детей	Методы познавательного развития детей	Способы поддержки детской инициативы в самостоятельной деятельности
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг НОД по познавательному развитию детей	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Организация детского эксперимент	3-5 лет вторая младшая и	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной	Игровые упражнения. Напоминание, объяснение,	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

ирования	средняя группы	интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры - экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты Коллекционирование	обследование, наблюдение (в т.ч. наблюдение на прогулке), развивающие игры	Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Коллекционирование
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение *ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, целевые прогулки, игра-экспериментирование. исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, рассказ, беседы, экологические, досуги, праздники, развлечения НОД	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

Используемые программы дошкольного образования и методические пособия

1. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А., Березина Т. А., Никонова Н. О. Образовательная область «Познавательное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
3. Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А., Березина Т. А., Никонова Н. О. Образовательная область «Познавательное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
4. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

5. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
6. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
7. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи и содержание образовательной деятельности, направленное на развитие воспитанников, представлено в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.(2019) стр. 62-68, 130- 143

Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временн[ас]ых, пространственных,

причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Формы и методы реализации программы по речевому развитию детей

Содержание	Возраст	Формы совместной деятельности взрослых и детей	Методы речевого развития детей	Способы поддержки детской инициативы в самостоятельной деятельности
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, младшая, средняя группы	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание)	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)

		<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> - Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке. Чтение. - Беседа - Разучивание стихов 	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение детской художественной литературы -Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Воспитание любви и интереса к художественному слову	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение детской художественной литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, беседа, рассказ, чтение, дидактические игры настольно- 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций

		Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	печатные игры, игры-драматизации,	Игры Продуктивная деятельность Настольно- печатные игры Беседы Театр
--	--	--	--------------------------------------	--

Используемые программы дошкольного образования и методические пособия

1. Сомкова О. Н. Образовательная область «Речевое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И. В. Путешествие по стране Правильной речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи и содержание образовательной деятельности, направленное на развитие воспитанников, представлено в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.(2019) стр. 68-72, 143- 172

Средняя группа

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых

узор и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. *Скульптура:* способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные

особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Расширение и уточнение представлений об изобразительных инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей), экспериментирование с материалами, сочетание техник и материалов. Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в

совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными пред-эталоном.

Формы работы по художественно-эстетическому развитию детей

Содержание	Возраст	Формы совместной деятельности взрослых и детей	Методы художественно-эстетического развития детей	Способы поддержки детской инициативы в самостоятельной деятельности
Художественно-изобразительная деятельность рисование лепка аппликация	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации, занимательные показы, наблюдения по ситуации, индивидуальная работа с детьми, рисование, аппликация, лепка	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
Детское изобразительное конструирование	средняя группа	Оригами, изготовление поделок из различных материалов (бумаги, природного и бросового), сюжетно-игровая ситуация, выставка детских работ, конкурсы, интегрированные занятия		
Музыкальное развитие детей	3-5 лет младшая и средняя группы	Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: -театрализованная	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор

		деятельность -слушание музыкальных сказок, -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; игры, хороводы, рассматривание портретов композиторов (ср. гр.), празднование дней рождения	занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно- ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментировани е со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт». Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в образах животных. Концерты- импровизации. Игра на шумовых музыкальных инструментах. Экспериментировани е со звуками. Музыкально- дидактические игры
--	--	--	--	---

Используемые программы дошкольного образования и методические пособия

1. Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
2. Гогоберидзе А. Г., Акулова О. В., Вербенец А. М., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
3. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи и содержание образовательной деятельности, направленное на развитие воспитанников, представлено в комплексной образовательной программе дошкольного

Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. *Ходьба* с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). *Бег.* Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны. *Бросание, ловля, метание.* Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. *Ползание, лазание.* Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. *Прыжки.* Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками

над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. *Подвижные игры*: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. *Спортивные упражнения*. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуюлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. *Ритмические движения*: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Формы, способы, методы и средства реализации программы по физическому развитию детей среднего и старшего дошкольного возраста

Двигательная деятельность	Формы совместной деятельности взрослых и детей	Методы физического развития детей	Способы поддержки детской инициативы в самостоятельной деятельности
1.Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; плавание; упражнения в равновесии; строевые	НОД по физическому воспитанию в физкультурном зале и бассейне: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности	Игра Игровые упражнения Подражательные движения - осуществляется взрослыми (работниками ДОУ и членами семей) постоянно, в различных видах двигательной деятельности, если

упражнения; ритмические упражнения.		Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа	это не может навредить ребёнку или окружающим его детям Обеспечение детьми необходимыми материалами и оборудованием для организации разнообразных видов активности, а также участников совместной деятельности и общения
2.Общеразвивающие упражнения	НОД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс	НОД по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подготов гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна	
3.Подвижные игры	Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр, соревнования	-оздоровительная -коррекционная Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
4.Спортивные игры	Футбол, хоккей (элементы), баскетбол	Физкультурный досуг	
6.Активный отдых	Физ. минутки Динамические паузы Экскурсии Праздники, развлечения		

Примерная модель двигательного режима в ДОУ

	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки - походы	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8.	НОД по физической культуре в бассейне и спортивном зале, на воздухе (старший возраст)	3 раза в неделю длительность 15- 30 минут
9.	Самостоятельная двигательная	Ежедневно, под наблюдением воспитателя,

	деятельность	продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
10.	День здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной-двух групп
11.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками
12.	Физкультурно-спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин.
13.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Одним из важных условий охраны и укрепления здоровья дошкольников, а также реализации основной образовательной программы МБДОУ «ЦРР – детский сад №402» г. о. Самара является наличие бассейна, который способствует и обеспечивает дополнительное физическое укрепление и развитие детей в процессе обучения плаванию.

Обучение плаванию осуществляется на основе программы «Обучение детей плаванию» (Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина).

Предусматриваются основные требования к организации проведения плавания, обеспечению мер безопасности и выполнению необходимых санитарно-гигиенических правил.

Обучение детей плаванию предполагает следующие формы работы:

- непосредственно образовательную деятельность по плаванию (занятия в бассейне);
- развлечения на воде.

Программа ориентирует на поддержание положительного эмоционального отношения детей к занятиям на всех этапах обучения, стремлению к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться плавать. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения на воде. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Используемые программы дошкольного образования и методические пособия

1. Грядкина Т. С. Образовательная область «Физическое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
3. Осокина Т.И., Богина Т.Л., Тимофеева Е.А. Обучение плаванию в детском саду: Кн. для воспитателей д/с и родителей. — М.: Просвещение, 1991.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Девиз программы «Детство» — «Чувствовать! Познавать! Творить!» — подчеркивает, что *в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.*

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ***ситуационный подход***. Основной единицей образовательного процесса выступает ***образовательная ситуация***, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят ***комплексный характер*** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Разнообразные образовательные ситуации:

- побуждают детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество;
- ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

В ходе реализации образовательных ситуаций активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели; также широко используются ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Назначение образовательных ситуаций в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут ***включаться в образовательную деятельность в режимных моментах***. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и

умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют *современные способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игровых оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный

опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДООУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Формы непосредственно образовательной деятельности (варианты)	
Формы	Направление деятельности
Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению

(реальная, воображаемая)	представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие-детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение действовать в команде.
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде.
Капустник, театральная викторина	Импровизационный компонент. Побуждать к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций.
Презентация (специально организованная, импровизированная)	Познавательный-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений.
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка.
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка.

От возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников будет зависеть спектр выбираемых форм НОД, степень и характер их применения.

Средняя группа:
Часть занятий, требующих продуктивной деятельности детей, организуются посредством совместной коллективной деятельности. Поскольку у детей активно формируется абстрактное мышление, сюжетобразующий компонент НОД можно разнообразить воображаемыми ситуациями, фантазийными путешествиями. Частично вводится соревновательный компонент (игра в командах), ведётся подготовительная работа для внедрения проектной деятельности. Вводится самостоятельная единица дидактического цикла по формированию элементарных математических представлений.

Достаточно успешно **образовательная деятельность может быть организована и в режимных моментах:**

в совместных коллективных играх педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию;

во время организации дежурства и хозяйственно-бытового труда происходит самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек;

во время мероприятий, связанных с организованной двигательной деятельностью и закаливанием происходит оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни;

в процессе самообслуживания формируются навыки самостоятельности, самоконтроля, труд ребёнка направлен на уход за самим собой и включает комплекс культурно-гигиенических навыков;

в процессе природоохранного труда развивается наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.);

во время чтения художественной литературы развивается способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность;

в процессе заучивания наизусть стихотворений, загадок, пословиц формируется способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти;

в процессе слушания музыки происходит развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности;

экскурсии /посещения мини-музеев, коллекционирование позволяют выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности;

в ходе проведения мастерских (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности) формируются ручные умения и навыки работы с разнообразными материалами, развиваются художественные способности, эстетические чувств и нравственно-волевых качества;

подготовка и оформление выставок, экспозиций, инсталляций, мини-музеев, коллекций можно рассматривать как итоговую часть проекта, направленную на реализацию интересов воспитанников, позволяющую проявить индивидуальность; это очень благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности;

совместные систематические наблюдения (мониторинги) побуждают к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или

сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и/или литературно-музыкальная и/или литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

б) способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы предполагают:

- обеспечение использования ребёнком собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
- использование разнообразного дидактического и наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами;
- организацию речевого общения детей, обеспечивающую самостоятельное использование слов, понятий, явлений окружающей действительности;
- организацию обучения детей, предполагающую использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого в ходе образовательной деятельности дети организуются по их желанию в микро-подгруппы. Такая организация активизирует речевое общение детей со сверстниками;
- организацию разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»;
- организацию речевого общения детей, которое определяет своеобразие позиции педагога, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основной ролью воспитателя становится – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- организацию разнообразных форм взаимодействия, которая осуществляется в психологической перестройке позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе взаимодействия, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- обеспечение педагогом фиксации успеха, достигнутого ребёнком, его аргументация, которая создаёт положительный эмоциональный фон для проведения образования, способствующего возникновению познавательного интереса у детей;

- эффективное взаимодействие детского сада с семьёй;
- рациональную организацию развивающей предметно-пространственной среды детского сада;
- реструктуризацию содержания образовательной деятельности детей.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приёмы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная с воспитателем игра. • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздники, развлечения • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Моделирование ситуации • Продуктивная деятельность • Разыгрывание игровых ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная со сверстниками игра • Игры-экспериментирования • Труд в природе • Бытовая деятельность • Самообслуживание • Продуктивная деятельность • Рассматривание • Обыгрывание • Наблюдение 	<ul style="list-style-type: none"> • Произведения художественной литературы • Наблюдаемые объекты, предметы, явления окружающего мира • Наглядные пособия • Иллюстрированные пособия • Видео-материалы • Разнообразный материал для продуктивной и игровой деятельности • Личный пример взрослых • Технические средства обучения • Шаблоны • Демонстрационный материал • Поощрение • Картотеки игр 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская литература • Наборы сюжетных картинок • Настольные игры • Предметы русской старины • Наблюдаемые объекты, предметы, явления окружающего мира • Иллюстрированные пособия • Разнообразный материал для продуктивной и игровой деятельности
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • Игры • Рассматривание. • Беседа • Наблюдение • Проблемно-поисковые ситуации • Показ • Игры-экспериментирования • Опыты 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Рассматривание • Наблюдение • Игры-экспериментирования • Труд в уголке природы • Предметная, продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдаемые объекты, предметы, явления окружающего мира • Наборы картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий, плакатов, картин, карт, 	<ul style="list-style-type: none"> • Наборы сюжетных картинок. • Настольные игры. • Наблюдаемые объекты, предметы, явления окружающего мира

	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические прогулки • Игровые обучающие ситуации • Исследовательская деятельность • Проектная деятельность • Экскурсии • Ситуативный разговор • Трудовые поручения в уголке природы, цветнике • Экологические акции • Создание коллекций, музейных экспозиций • Досуги, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Конструирование • Моделирование 	<p>репродукций, зарисовок и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. • Различный дидактический материал. • Различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.). • Оборудование для опытно-эксперимент. деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями. • Технические средства обучения. • Наглядные плоскостные пособия (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски). • Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) 	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрированные пособия • Разнообразный материал для продуктивной, игровой и опытно-экспериментальной деятельности
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). • Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. • Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) • Сюжетно-ролевая игра • Игра-драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) • Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) • Самостоятельная художественно-речевая деятельность • Сюжетно-ролевая игра. • Игра- 	<ul style="list-style-type: none"> • Картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; • Произведения художественной литературы • Различный материал для продуктивной и творческой деятельности • Наборы сюжетных 	<ul style="list-style-type: none"> • Произведения детской худ. литературы • Различный материал для продуктивной и творческой деятельности • Наборы сюжетных картинок • Настольно-печатные игры

	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в книжном уголке • Чтение, рассматривание иллюстраций • Сценарии активизирующего общения. • Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) • Беседа с опорой (и без) на зрительное восприятие • Хороводные, пальчиковые игры • Артикуляционная гимнастика • Настольно-печатные игры • Продуктивная деятельность • Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок • Речевые задания и упражнения • Обучение • Объяснения • Литературные праздники, досуги • Ситуативное общение • Творческие игры • Театр 	<ul style="list-style-type: none"> • импровизация по мотивам сказок • Театрализованные игры. • Игры с правилами. • Игры парами (настольно-печатные) • Совместная продуктивная деятельность детей • Словотворчество • Пересказ 	<ul style="list-style-type: none"> • картинок • Технические средства обучения • Костюмы, маски • Картотека игр • Картотека упражнений для артикуляционной гимнастики. 	
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание предметов искусства • Беседа • Экспериментирование с материалом • Рисование • Аппликация • Лепка • Художественный труд • Интегрированные занятия • Дидактические игры • Художественный досуг • Конкурсы • Выставки работ декоративно-прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная художественная деятельность • Игра • Проблемная ситуация • Игры со строительным материалом • Постройки для сюжетных игр • Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые 	<ul style="list-style-type: none"> • Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; • Различные материалы для продуктивной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Различные материалы для продуктивной деятельности • Дидактические игры • Костюмы, маски, атрибуты для театрализованной деятельности • Альбомы со схемами, шаблонами • Произведения художественной литературы

	<ul style="list-style-type: none"> • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни • Театрализованная деятельность • Слушание музыкальных сказок • Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов • рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности • Игры, хороводы • Рассматривание портретов композиторов 	<p>инструменты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Импровизация танцевальных движений • Музыкально-дидактические игры. • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца • Аккомпанемент в пении, танцах. • Игры в «праздники», «концерт», «выставки», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Костюмы, маски, атрибуты для театрализованной деятельности • Альбомы со схемами, шаблонами • Технические средства обучения • эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров); • Раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.) • Произведения художественной литературы 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность в течение дня • Игра (подвижная, сюжетно-ролевая и др.) • Спортивные игры и соревнования • Игры-эстафеты • Утренняя гимнастика • Спортивные и физкультурные досуги • Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельные спортивные игры и упражнения • Двигательная активность в течение дня • Подвижные игры 	<p>Атрибуты для подвижных игр, спортивных игр</p> <p>Картотеки подвижных, спортивных, народных игр</p> <p>Наборы картин</p> <p>Массажные дорожки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Разнообразный материал для самостоятельной двигательной активности - Массажные дорожки

	и интегративного характера			
--	----------------------------	--	--	--

Игра как особое пространство развития ребенка

Средняя группа

В средней группе продолжается обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбилсся с курса). Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии — в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей). Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»). Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки, свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3—4-х эпизодов, разнообразного содержания. Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами, сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по

отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.). Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей. Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например: в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медведжата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идут по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной.

«Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и

пышной» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой большой). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом.

«Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом.

«Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте). Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками.

«Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры.

Игры с готовым содержанием и правилами Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображение из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»). Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.). Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей. Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями (законных представителей) воспитанников входит в неотъемлемую часть работы коллектива и реализуется в разных формах работы:

<i>Коллективные формы</i>			
Консультативно-рекомендательная	Лекционно-просветительская	Практико-ориентированная	Совместная работа родителей, детей,

работа	работа	деятельность родителей	педагогов
<ul style="list-style-type: none">- Общие собрания родителей- Групповые собрания родителей- Тематические консультации- Конференции- «Круглый стол» с участием родителей- Педагогический совет с участием родителей- Педагогические беседы с родителями	<ul style="list-style-type: none">- Беседа со специалистами- Тематические встречи со специалистами ДОУ- Педагогический всеобуч для родителей	<ul style="list-style-type: none">- Семинары-практикумы- Открытые просмотры образовательной деятельности для родителей- Выставки семейных фотографий, рисунков, коллекций- Смотры-конкурсы- Участие в работе родительского комитета	<ul style="list-style-type: none">- Совместные родительские собрания- Творческие конкурсы- Культурно-досуговая деятельность (литературные и музыкальные гостиные, досуги, праздники, походы, экскурсии, развлечения, семейные встречи, семейные праздники)- Мастер-классы
Индивидуальные формы			
Консультативно-рекомендательная работа		Индивидуальная работа с родителями и ребенком	
<ul style="list-style-type: none">- Консультации- Беседы- Наглядная агитация (агитплакаты)- Буклеты, брошюры- «Почтовый ящик»		<ul style="list-style-type: none">- Презентация семейных газет- Индивидуальные, семейные, коллективные творческие проекты- Участие к конкурсах- Портфолио достижений ребенка	
Наглядно-информационные			
Консультативно-рекомендательная работа	Практические направления работы для родителей	Совместная работа родителей, детей, педагогов	
<ul style="list-style-type: none">- Сайт ДОУ- Информация на стендах в ДОУ и группах- Консультации (папки – передвижки, папки – раскладушки)- Выставка психолого-педагогической литературы- Газета для родителей- Библиотека для родителей	<ul style="list-style-type: none">- Дни открытых дверей- Видеоотчеты (обзоры) образовательной и досуговой деятельности- Тематические выставки- Конференции	<ul style="list-style-type: none">- Творческие мастерские- Портфолио (группы, ребенка)- Выставка детских работ, совместных семейных- Подготовка совместных проектов, акций	

Система работы ДОУ с родителями воспитанников ведется по направлениям:

1) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Мероприятия	Краткое содержание	Поддержка специалистов
<i>Профилактика</i>	Проведение комплекса мероприятий с участием семьи, направленных на предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей.	Педагог-психолог
<i>Просвещение</i>	Ознакомление родителей с	Заведующий,

	возрастными особенностями детей и условиями, обеспечивающими полноценное развитие и воспитание	старшая медицинская сестра, узкие специалисты, воспитатели
<i>Консультирование</i>	Оказание помощи родителям в ходе специально организованной беседы, направленной на осознание сути проблемы и способов ее решения	Заведующий, старшая медицинская сестра, узкие специалисты, воспитатели
<i>Диагностика</i>	Изучение семей воспитанников (медико-социально-педагогическое анкетирование родителей) с целью выявления проблем и трудностей современной семьи, максимального использования ее воспитательного потенциала, использования позитивного опыта семейного воспитания.	Рабочая группа

2) Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране укрепления их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

Мероприятия, направленные на оказание помощи родителям (законным представителям)	Краткое содержание
Психологическая помощь по запросу родителей	Психологическое консультирование, психологическое просвещение
Тренинги для родителей	Проводятся педагогом-психологом (в соответствии с планом специалиста)
Информационное просвещение о содействии центра «Помощь» в рамках социального партнерства.	Кризисные ситуации
Организация и проведение индивидуальных консультации по вопросам здоровьесбережения, психоэмоционального благополучия, развитию индивидуальных способностей	Консультирование оказывают медицинские работники ДОУ, педиатр ГБУЗ СОС ГП № 1 (в рамках соц. партнерства) инструктор ФИЗО, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальные руководители ДОУ, воспитатели

3) Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности:

Мероприятия по организации и созданию условий участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности	Краткое содержание
Функционирование МБДОУ "Центр развития ребенка - Детский сад № 402»" в рабочем режиме	Для осуществления образовательных услуг ДОУ необходимо поддерживать деятельность детского сада в рабочем режиме, тем самым сохраняя функционал организации и

	стабильный эмоциональный фон родителей.
Возможность индивидуальных консультации, обсуждение различных вопросов с администрацией ДОУ	Приемные дни руководителя, Приемные часы узких специалистов
Разработка годового плана ДОУ с учетом анализа анкетирования деятельности ДОУ	Анкетирование с целью выявления уровня удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг
Ведение сайта ДОУ	Возможность обратной связи с родителями воспитанников + информационно обновление о жизни ДОУ.
Наличие психологической службы в ДОУ	Возможность получить квалифицированную помощь и консультацию
Наличие узких специалистов	Многоплановая консультационная помощь ППк
Реализация семейных, межсемейных, внутригрупповых и межгрупповых проектов, экскурсий, выставок семейного творчества	Мотивация к совместной деятельности по определенной тематике, укрепление детско-родительских и внутригрупповых отношений, повышение статуса родителей в глазах детей

4) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность:

Направления	Содержание	Формы работы
<i>Педагогический мониторинг</i>	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей
<i>Педагогическая поддержка</i>	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
<i>Педагогическое образование родителей</i>	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей.	Консультации, дискуссии Информация на сайте ДОУ Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов

	Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Фото-видеорепортажи
<i>Совместная деятельность педагогов и родителей</i>	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.	Проведение совместных праздников, посиделок, акции Детско-родительские гостиные Оформление совместных с детьми выставок Совместные проекты Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность

5) Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы:

Мероприятия	Краткое содержание
Презентация дошкольного учреждения	Реклама учреждения на сайте ДОУ. В результате такой формы работы родители знакомятся с нормативными документами, организацией режима дня, педагогическим коллективом, получают полезную информацию о содержании работы с детьми, перечнем услуг. Знакомство с краткой презентацией Программы ДОУ, мероприятиями ДОУ
Взаимодействие родительского совета (комитет) группы, ДОУ с заведующим ДОУ, администрацией ДОУ.	Приемные часы в рабочее время
Участие в мониторинге	Рефлексия
Создание клуба «Родительский университет»	Проходит на уровне группы и ДОУ
Создание клуба любящих родителей	Организуется педагогом-психологом на уровне ДОУ

Углубленная деятельность по математическому развитию «Волшебная клеточка»			
Цель	Задачи	Формы и методы работы	Используемые технологии
формирование графических навыков при подготовке руки к овладению письмом.	учить ориентироваться в пространстве листа, тетради в клетку , строки; совершенствовать графические умения и навыки в заданиях	Формы: беседа, интегративная деятельность. Методы: словесные, наглядные,	Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа детского сада. «Детство-Пресс»

	<p>разного вида;</p> <p>развивать мелкую моторику и зрительно-двигательную координацию;</p> <p>воспитывать стремление к приобретению новых знаний и умений.</p> <p>воспитывать навыки сотрудничества.</p>	практические	<p>2015 г., стр 240</p> <p>Т. С. Голубина</p> <p>Чему научит клеточка.</p> <p>Методическое пособие – Мозаика – Синтез, 2001 г. Стр.62</p>
--	---	--------------	---

Самообразование.

«Развитие математических способностей детей младшего дошкольного возраста с помощью дидактических игр»

Этап	Содержание работы	сроки	Результаты/ форма отчетности
1 теоретический(изучение методической литературы по данному вопросу).	Изучение методической литературы по данной проблеме:	Сентябрь-май	Оформление картотеки дидактических игр
2 Практический	<p>- Оформление в группе «Клуба весёлых математиков»</p> <p>- Создание картотеки математических игр</p> <p>-Оформление папки передвижки «Математика для дошкольников</p> <p>- Оформить сборник консультаций для родителей «Развитие математических способностей у дошкольников»</p> <p>Практический этап</p> <p>Использование</p>	<p>Октябрь</p> <p>В течение года</p> <p>Май</p> <p>В течение года</p>	Теоретические консультации, выставки фотографий, оформление картотеки

	методик на занятиях, в индивидуальной работе с детьми	В течение года	
Мини-музей «Обереги»			
Цель	Задачи	Содержание работы	Музейная педагогика
Формирование познавательных интересов дошкольников путём использования различных видов наглядности, а именно кукла в различном её проявлении как промышленной, так и авторской.	<ul style="list-style-type: none"> - Через игрушку знакомить с историей и традициями на Руси. - Знакомство с особенностями народного быта. – Приобщение дошкольников к общечеловеческим ценностям. - Воспитание у детей интереса к культуре своих предков, культуре предков России и мира. - Воспитание у дошкольников основ толерантности. - Воспитание представлений о взаимосвязях разных культур. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сбор информации и экспонатов. - Рассматривание экспонатов. - Беседы. - Чтение художественной литературы о куклах - Подготовка и проведение экскурсий 	Профиль музея: Познавательный

Основные принципы организации работы с детьми в мини музее:

- принцип наглядности;
- принцип последовательности;
- принцип опоры на интересы ребенка;
- принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
- принцип сотрудничества и взаимоуважения.

Аспекты музейной деятельности:

- знакомство с историей появления куклы;

- знакомство с интересными фактами из истории обереговых и обрядовых, игровых кукол;
- знакомство с использованием куклы в разное время;
- знакомство с материалом, из которого изготавливают кукол;
- знакомство с использованием куклы в фольклоре (загадки, пословицы);
- организация музейных традиций, праздников, однодневных выставок рисунков, конкурсов поделок, участниками которых становятся дети и их родители.

Формы деятельности:

- поисковая;
- научная;
- экспозиционная;
- познавательная.

Разделы мини – музея

- «Обрядовые куклы»;
- «Обереговые куклы»;
- «Игровые куклы»
- «Коллекция кукол, собранная по разным признакам».

Экскурсии по возрастам

Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные к школе группы
«Тряпичные куклы»	«Виды тряпичной куклы и история её возникновения »	«Куклы наших бабушек»	«Куклы обереги на Руси из ниток на счастье»

1.2 Особенности взаимодействия специалистов ДОУ по реализации РП

Полнота образовательного процесса обеспечивается при условии общего взаимодействия всех участников образовательного процесса. В ДОУ имеется консультационный центр, где работают педагог-психолог, учитель-логопед. Кроме этого, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре включены в единый процесс.

Взаимодействие происходит в групповой, подгрупповой индивидуальной форме. В зависимости от индивидуальных особенностей воспитанников специалисты

определяют степень сотрудничества, при необходимости разрабатывают индивидуальный маршрут развития ребенка.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

План работы с родителями в средней группе на 2021 - 2022 учебный год

№ п/п	Мероприятия
Сентябрь	
1.	Сбор информации о семьях воспитанников. Подписание договоров.
2.	Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня.
3.	Консультация «Адаптация ребенка в детском саду».
4.	Индивидуальные беседы с детьми вновь поступивших детей.
5.	Родительское собрание «Роль семьи в воспитании ребёнка».
6.	Консультация «Ваш ребенок».
7.	Консультация «Самообслуживание в жизни ребенка».
8.	Памятка «Возрастные особенности ребенка 4-5 лет».
9.	Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях.
10.	Поместить в родительский уголок «Задачи воспитания и обучения детей средней группы».
11.	Привлечь родителей к участию в тематической выставке «Чудеса с грядки».
Октябрь	
1.	Консультация «Осторожно, дорога!»
2.	Конкурс «Лучший осенний букет».
3.	Оформление уголка «Осень бродит по дорожке».
4.	Развлечение «У тебя мы осень спросим, что в подарок принесла».
5.	Беседа «О необходимости развития мелкой моторики».
6.	Информация «Комплекс мер, способствующих развитию движения рук».
7.	Консультация «Что такое терроризм».
8.	Консультация «Закаливание детей».

9.	Беседа «О мероприятиях, проводимых в детском саду».
10.	Беседа «О совместном с детьми наблюдении за осенней природой, погодой».
11.	Информация «Грипп. Как защитить себя и других».
12.	Индивидуальные консультации «Одежда детей в группе».
Ноябрь	
1.	Родительское собрание на тему «Знакомимся с программой».
2.	Выставка рисунков «Осень золотая».
3.	Оформить уголок «Мама, мама, мамочка...».
4.	Досуг «Мы для милой мамочки» (по плану музыкального руководителя).
5.	Поместить в родительский уголок «Внедрение ФГОС в ДОУ».
6.	Анкетирование родителей «Осторожно, дорога!».
7.	Консультация «Что за прелесть эти сказки!»
8.	Консультация «Значение пальчиковой гимнастики в развитии детей дошкольного возраста».
9.	Рекомендации о чтении сказок дома.
10.	Консультация «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка».
Декабрь	
1.	Консультация «Ребенок у экрана».
2.	Акция «Каждой пичужке по кормушке».
3.	Оформить родительский уголок: Здравствуй, зимушка-зима» (1 декабря) «Новый год у ворот...!» (20 декабря)
4.	Праздник «Новый год к нам мчится» (26 декабря).
5.	Консультация «Роль семьи в воспитании дошкольника».
6.	Консультация «Агрессивный ребенок».
7.	Памятка «Авторитет – основа воспитания».
8.	Беседа «О совместном с детьми наблюдении за зимней погодой, явлениями, изменениями в природе».
9.	Привлечь родителей к постройкам из снега.
10.	Привлечь родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.
11.	Беседа «Правила поведения на празднике».

Январь	
1.	Консультация «Детская агрессия»
2.	Досуг «Зимние посиделки».
3.	Выставка рисунков о зиме.
4.	Консультация «Экологическое воспитание дошкольников».
5.	Информация «Если ребенок обманывает».
6.	Консультация «Воспитание навыков и привычек».
7.	Консультация «Закаливание детей в ДОУ и домашних условиях».
8.	Информация «Чтобы не было беды» (по ППБ).
Февраль	
1.	Оформить родительский уголок «Мой папа самый лучший» (20 февраля). «Весна идет, весне дорогу!» (28 февраля)
2.	Оформить выставку «Мой папа был солдатом» (20 февраля)
3.	Оформить праздничное поздравление к празднику пап.
4.	Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима».
5.	Изготовление поздравительных открыток для пап.
6.	Индивидуальные консультации по запросам родителей.
Март	
1.	Консультация «Как помочь ребенку стать добрым».
2.	Выставка рисунков «Букет для мамочки».
3.	Оформить родительский уголок «Мы для милой мамочки».
4.	Праздник «Очень, очень я люблю, маму милую свою».
5.	Консультация «Правила дорожного движения».
6.	Консультация «Вред и польза компьютера и телевизора».
7.	Консультация «Как доставить ребенку радость».
8.	Консультация «Возрастные особенности восприятия литературных произведений дошкольниками».
9.	Оформить приглашение на праздник 8 марта.
10.	Привлечение родителей к подготовке праздника к 8 марта.

11.	Привлечь родителей к подготовке и проведению праздника «Веселая масленица».
12.	Индивидуальные беседы с родителями по возникающим вопросам.
<i>Апрель</i>	
1.	Папка – передвижка «День смеха».
2.	Консультация «Формирование толерантности у детей».
3.	Тематическая выставка «Дорога в космос».
4.	Досуг «Пасха в гости к нам пришла».
5.	Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье».
6.	Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке.
7.	Консультация «Безопасность детей дома и на улице».
8.	Выставка рисунков «Весна пришла, птиц позвала».
9.	Изготовление скворечников для птиц.
<i>Май</i>	
1.	Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее...»
2.	Оформить родительский уголок «Эхо войны».
3.	Досуг «Этот день Победы» (по плану музыкального руководителя).
4.	Папка – передвижка «15 мая – День Семьи».
5.	Консультация «К дню Победы».
6.	Информация «Клещ – опасность серьезная».
7.	Информация «Мероприятия по профилактике травматизма».
8.	Беседы «Солнце хорошо, но в меру».
9.	Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа в огороде).
10.	«День добрых дел» (предложить родителям принять участие в сборе не нужных дома игрушек для игр на прогулке).
11.	Консультация «Безопасность в летний период».
12.	Поощрение родителей – активистов благодарностями, грамотами.
13.	Индивидуальные беседы по возникающим вопросам.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

3.1. Описание материально-технического обеспечения и методических материалов реализации Программы

Перечень методических материалов, необходимый для реализации программы.

Группа расположена на I этаже здания.

Для организации воспитательно-образовательного процесса необходимо создать условия, способствующие полноценному развитию воспитанников, а именно соответствующую возрастным особенностям развивающую предметно-пространственную среду, игровой материал и методическую литературу. В обеспечении системного подхода помогает ведение паспорта группы.

Паспорт группы

Группа расположена на I этаже здания.

1. Оборудование помещений

№	Оборудование помещения:	Кол-во
1. Приёмная	<ol style="list-style-type: none">1. Маркированные шкафчики для одежды детей2. Скамьи для сидения при одевании3. Выносной материал для прогулки:<ul style="list-style-type: none">✓ лопатки✓ ведёрки✓ формы для песка, совки✓ игра «Хоккей»✓ игра «Бадминтон»✓ мяч✓ грабли4. Родительский уголок: тематический уголок5. Зона для выставки творческих работ детей группы6. Дорожки7. Солнцезащитные жалюзи	<ol style="list-style-type: none">30 шт.6 шт.10 шт. 10 шт. 10 шт. 2 набора 1 набор 1 шт. 3шт..2 шт.3 шт.
2. Групповая	<ol style="list-style-type: none">1. Столы обеденные маркированные2. Стулья детские маркированные в соответствии с ростом детей3. Ковровое покрытие4. Термометр5. Стол раздаточный6. Стаканы для питьевого режима7. Шкаф для материалов к занятиям8. Стенка детская9. Солнцезащитные жалюзи10. Часы11. Ультрафиолетовый облучатель - рециркулятор воздуха «Дезар-3»	<ol style="list-style-type: none">10 шт.33 шт. 1 шт.0 шт.1 шт.по кол-ву детейдетей1 шт.1 шт.4 шт.1 шт.1 шт.

3. Спальня	1. Письменный стол воспитателя 2. Стулья для взрослых 3. Кровати детские 4. Шкаф для методической литературы 5. Шкаф для одежды 6. Солнцезащитные жалюзи	1 шт. 2 шт. 30 шт. 1 шт. 1 шт. 4 шт.
4. Буфетная	1. Раковина 2. Шкаф для столовой и кухонной посуды 3. Сушилка для посуды 4. Стол-тумба для столовой и кухонной посуды	2 шт. 1 шт. 2 шт. 1 шт.
5. Комната для умывания	1. Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец 2. Мойка для мытья ног 3. Раковины 4. Унитаз 5. Писсуары для мальчиков 6. Тумба (шкаф) для хранения моющих средств	5секций по 6 ячеек 1 шт. 4 шт. 3 шт. 2 шт. 1 шт.

Технические средства обучения

№ п/п	Наименование	Имеется в наличии (количество)	Необходимо приобрести
1	Магнитофон	1	
2	Доска магнитная	1	
3	Телевизор	1	

Оформление постоянное

Ноп/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1.	Стенд «Для вас, родители»	1	-
2.	Стенд «Информация родительского комитета»	1	
	Стенд «Мы растём» с фотографиями детей	1	

Оформление сменное

Ноп/п	Наименование	Наличие	Периодичность смены материала
1.	Выставка детского творчества	Имеется	смена творческих работ
2	Папка-передвижка «Времена года»		1 раз в месяц /по периодам/
3	Папка-передвижка «Советы родителям»		Ежемесячное обновление

2. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГРУППЫ

Наглядный материал

№ п/п	Номер каталога, наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
-------	------------------------------	-------------------	-----------------------

1.	Экологическое воспитание: Набор открыток «Береги природу»	1	
2.	Демонстрационный материал «Уроки экологии»	1	
2.	Альбом «Птицы»	1	
3	Альбом «Дикие животные»	1	
4	Альбом «Домашние животные»	1	
5	Альбом «Грибы»	1	
6	Альбом «Ягоды»	1	
7	Альбом «Деревья и листья»	1	
8	Альбом «Цветы»	1	
9	Альбом «Птицы»	1	
10	Альбом «Времена года»	1	
11	Альбом «Овощи»	1	
12	Альбом «Фрукты»	1	
13	Набор «Дикие животные»	1	
14	Набор «Домашние животные»	1	
15.	Познавательное развитие: Демонстрационный материал: «Наши чувства и эмоции» «Комнатные растения и уход за ними» «Природные и погодные явления» «Океаны и материки» «Природно-климатические зоны земли» «Хлеб – всему голова» «Как растёт живое. Рост и развитие людей и живых организмов» «Мой дом»	1	
16	Альбом «Народные костюмы»	1	
17	Альбом «Музыкальные инструменты»	1	
18	Альбом «Предметные картинки»	1	
19	Альбом «Составь предложение»	1	
	Альбом «Транспорт»	2	
20	Социально-нравственное развитие: Демонстрационный материал: «Народы России и ближнего зарубежья» «Народы мира» Настольно-развивающая игра-лото «Семья» Развивающая игра-лото «Армия»		
21	Символы России Флаг Герб гимн	1 набор	
22	Наборы открыток с фотографиями городов России и Самарской	2шт.	

	области		
23	ОБЖ: Плакат «Правила гигиены»	1	
24	Демонстрационный материал «Не играй с огнём» «Если малыш поранился»	2	
25	Игра «Чем можем – поможем»	1	
26	Дорожные знаки - настольные - напольные - в карточках	2 набора 2 набора	
27	Макет светофора	2	
28	Бутафорские продукты питания	20 шт.	
29	Развитие речи: Демонстрационный материал «Уроки Ушинского»		
30	Предметные картинки (альбом)	1	
31	Букварь для дошкольников	1	
32	РЭМП: Демонстрационный материал «Математика в детском саду» В. П. Новикова Демонстрационный материал «Математика для детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова Плакат «Геометрические фигуры» Демонстрационный материал к логическим блокам Дьенеша и к счётным палочкам Кюизенера	1 1 1 1	
33	Ребенок и книга: Альбом «Русские народные сказки»	1	
34	Альбом «Песенки – потешки»	1	
35	Матрёшка объёмная	2	

Дидактический материал

№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1	Экологическое воспитание: Дидактическая игра «Во саду ли в огороде»	1	
2	Дидактическая игра-лото «Животные»	1	
3	Дидактическая игра-лото «Растения»	1	
4	Дидактическая игра-лото «Птицы»	1	
5	Дидактическая игра-лото «Парочки (дикие и домашние животные)»	1	
5	Познавательное развитие: Дидактическая игра «Кем быть?»	1	
6	Дидактическая игра «Собери картинку»		
7	Дидактическая игра «Четвертый лишний»		

8	Дидактическая игра «Чья мордочка, чей хвост?»		
	Дидактическая игра «»		
9	Дидактическая игра «Найди половинки и назови животное»		
10	Дидактическая игра «Зверята»		
11	Развитие речи:		
12	Дидактическая игра «Чего не хватает?»		
13	Дидактическая игра «Разложи в правильной последовательности»	1	
18	Дидактическая игра «На что похоже?»	1	
19	Дидактическая игра «Подбери аналоги»	1	
20	Развивающая игра «Запомни и назови»		
25	Развивающая игра «Кто кричит, что звучит?»	1	
26	Орфографическое лото «Найди букву»		
27	Дидактическая игра «Составь рассказ»	1	
30	Мнемотаблицы по временам года		
31	Первые шаги в математику: Пособие «Логические блоки Дьенеша»	5	
32	Интеллектуальная игра Никитина «Сложи узор»	2	
33	Пособие: Цветные счётные палочки Кюизенера	2	
34	Интеллектуальная игра Никитина «Уникуб»	2	
35	Игра – головоломка «Математический планшет»	15	
36	Пособие «Игры с палочками Кюизенера: «Выкладываем из палочек» «На золотом крыльце сидели...» «Посудная лавка. Кростики»»	1 1 1	
37	Раздаточный счётный материал: Квадраты синие размером 2х2	80 шт.	
38	Раздаточный счётный материал: Квадраты красные размером 2х2	80 шт.	
39	Раздаточный счётный материал: Квадраты зелёные размером 2х2	80 шт.	
40	Набор счетного демонстрационного материала геометрических фигур (самоделного картонного) пластикового	20 шт. 30шт.	
41	Пособие-игра «Мои первые часы»	1	
42	Пособие для изучения времени «Петушок и бобовое зернышко»	1	
43	Пособие для изучения цифр деревянное	1	
44	Шнуровка	2 комплекта	
45	Мозаика: Большая Маленькая	1 3	
46	Головоломка – мозаика «Лето»	1	
47	Развивающая игра «Цифры»	1	
48	Дидактическая игра «Найди похожую фигуру»	1	

49	Дидактическая игра «Раз, два, три... сосчитай»	1	
50	Дидактическая игра «Геометрическая мозаика»	1	
51	Дидактическая игра «Сосчитай-ка»	2	
52	Дидактическая игра «Цифры»	1	
53	Развивающая игра «Цвет и форма»	1	
54	Дидактическая игра «Примеры»	2	
55	Развивающая игра «Математические весы»	1	
56	Развивающая игра «Цветная математика»	1	
57	Развивающая игра «Цветное панно»	1	
58	Логические кубики «Кубики для всех» Игра из пяти вариантов	1	
59	Логические кубики «Кубики для всех» вариант 3	1	
60	Шахматы, шашки	2	
61	Головоломка «Волшебный круг», схемы	2	
62	Головоломка «Т-образная», схемы	1	
63	Головоломка «Прямоугольники», схемы	1	
64	Головоломка «Пифагор», схемы	3	
65	Головоломка «Листик», схемы	1	
66	Головоломка «Гексамино», схемы	1	
67	Головоломка «Танграм», схемы	2	
68	Игры Никитина «Сложи квадрат»	6	
69	Игры Никитина «Дроби»	6	
70	Пособие «Загадки в картинках»	1	
71	Пособие «Отгадай-ка»	1	
72	Альбомы с заданиями к Блокам Дьенеша: «Спасатели приходят на помощь» «Лепим нелепицы», «Праздник в стране блоков» «Поиск затонувшего клада»	1 1 1 1	
	Материал для занятий на отдельных листах: «Подумай, дорисуй!», «Цвет, форма, величина!», «Волшебные картинки!», «Ориентировка в пространстве!»	1 1 1 1	
	Электронные игры: Программа «Математика с Бурёной» Программа «Размышлялки 2». Программа «Научный домик Шуры»	7 5 5	
	Художественно-эстетическое развитие:		
	Дидактическая игра «Чудо-узоры»		
	Дидактическая игра «Цвет и форма»		
	Дидактическая игра-лото «Народные промыслы»		

ЦЕНТРЫ:

№ п/п	Наименование	Имеется наличии (кол-во)	Необходимо приобрести
1. Центр строительно-конструктивных игр:			
1.1	Конструктор: Деревянный (большой) 25 деталей	1	
	Конструктор «Лего» (крупный) 30 деталей	1	

	Пластмассовый (крупный) 50 деталей	1	
	Пластмассовый (маленький) 100 деталей	1	
	Магнитный 20 деталей	1	
1.2	Схемы для строительства и конструирования		
2. Центр творческого развития воспитанников:			
2.1	Плакат: «Азбука цвета»	1	
2.2	Альбом «Городец»	1	
2.3	Альбом «Гжель»		
2.5	Материал для творчества: гуашь краски акварельные кисти разных размеров карандаши цветные в подставках мелки фломастеры глина пластилин клей ножницы цветная бумага картон стаканы-непроливайки;	25 60 8 по36 1000гр. 25 25 5 5 30	
2.6	Набор материала для детского труда: цветные нити для вышивания тесма пуговицы бусины (крупные, мелкие)	10 3 50 36	
2.7	Природный и бросовый материал: шишки коробочки картонные жёлуди каштаны крылатки семена разные		
2.8	Образцы для детских работ	альбом	
2.9	Трафареты, шаблоны: Транспорт Птицы Домашние животные Дикие животные Одежда		
2.11	Детские работы		
3. Музыкально – театрализованный центр:			
3.1.	Театрализованная деятельность:		
3.1.1	Куклы би-ба-бо	16 шт	
3.1.2	Пальчиковый театр	14 шт.	
3.1.3	Театр игрушки (вязанный театр)	7 шт.	

3.1.7	Театр на шапочках	2 набора	
3.1.8	Настольный театр	1 короб.	
3.2.	Музыкальное развитие:		
3.2.1	Шумовые баночки (самодельные)		12
3.2.2	Музыкальные игрушки: Пианино (на батарейках)	2шт.	
3.2.3	Музыкальные инструменты: Барабан Бубен Металлофон Колокольчики: Дудочка Свистульки	1 1 1 2 1 3	
3.2.4	Кубики мягкие со сказками	10 шт.	
4. Центр двигательной активности:			
4.1	Альбом-картотека «Подвижные игры»	1	
4.2	Цветные ленточки	10	
4.3	Скакалки	5	
4.4	Обручи	3шт.	
4.5	Маски для подвижных игр		✓
4.6	Палки гимнастические:	8шт.	
4.7	Мячи: Большие Маленькие	2 3	
4.8	Кегли	2 набора	
4.9	Мешочек с песком		✓
4.10	Погремушка		✓
4.11	Флажки: по цвету: по размеру		✓
4.12	Дорожка из разных видов тканей для профилактики плоскостопия	1	
5. Центр экспериментирования:			
5.1.	Материал для экспериментирования: часы песочные сосуды разной формы увеличительные стёкла пинцеты палочки трубочки сыпучие вещества (перечислить)	3 1 30 Мука, песок	✓
5.2.	Клеенки	4	
6. Центр природы:			
6.1	Муляжи фруктов и овощей	1набор	
6.2	Природный материал (шишки, ракушки, камни)		
6.3	Лейки	2	
6.4	Ведёрки с совочками	2	
6.5	Поделки из природного материала		
6.6	Иллюстративный материал по временам года	1	
6.7	Комнатные растения: Фиалка		

	Бегония рекс Бегония крапчатая Каланхое цветущий Бальзамин Традесканция Фикус		
6.8	Другое...		
7. Центр познания и развития сенсомоторики:			
7.1	Плакат «Геометрические фигуры»		
7.2	- прищепки - кубики - коврик с пуговицами - разноцветные пластмассовые крышки; - математические пособия и раскраски; - цифры магнитные - цифры разной величины; - часы с геометрическими фигурами и цифрами		
7.3	Раздаточный материал (указан выше)		
7.4	Линейки Деревянные: Длина 15 Пластмассовые: Длина 10	6 8	
7.5	Мозаика: Мелкая Крупная	2 1	
8. Книжный центр:			
8.2	Книжкина больница:		
8.3	Перечень книг (см ниже)		
9. Игровой центр:			
	Сюжетно-ролевые игры: развернутые: «Магазин» «Семья» «Парикмахерская» «Поликлиника» «Инспектор ГИБДД» В коробках: «Почта» «Ателье»		
	Игрушки (см. ниже)		

Игрушки

№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
6	Кухонная мойка и плита	1	
7	Утюг	2	
8	Куклы: Кукла-малыш Кукла в платье	3 3	

	Кукла-продавец Кукла-парикмахер Кукла-доктор Кукла-полицейский Кукла-почтальон		
9	Машины: (расписать): Грузовые Легковые Спецмашины: Полиция скорая	1 5 4 2 1	
10	Телефон	2	
12	Кукольная кровать	1	
13	Доска гладильная	1	
14	Наборы кукольной посуды: (6 предметов)	3	
16	Коляски	2	
17	Набор инструментов:		✓
18	Сюжетно-ролевая игра (в коробке) «Почта» «Ателье»		

Методические материалы

№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Необходимо приобрести
1	Папка «Советы специалистов»		✓
2	Папка «Советы родителям»		
3	Папка «Физкультурно-оздоровительная работа»		✓

Планы работы

№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Периодичность обновления
1	Учебный план	1	1 раз на учебный год
2	Календарно-тематическое планирование	1	1 раз на учебный год
3	Рабочий план воспитателя	1	ежедневно

3. КАТАЛОГ БИБЛИОТЕКИ ГРУППЫ

Предметный указатель

Методическая литература

№ п/п	Автор	Название книги, журнала и т.п.	Прочее
Физическое развитие и воспитание			
1	Ковалько В.И.	Азбука физкультминуток для дошкольников.- М. «Вако», 2005.	
2	Пензулаева Л.А.	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет.- М.: Просвещение, 1982.	
Развитие речи			

1			
2	Ушакова О.С.	Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Книга для воспитателей детского сада и родителей – М.:ТЦ Сфера, 2010	
3	Волчкова В.Н.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001.	
7	Ушакова О.С.	Занятия по развитию речи в детском саду: конспекты занятий для детей старшей группы.- М.: Издательство «Совершенство», 2001.	
	Г.А. Тумакова	Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1991	
Экологическое воспитание			
1	Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. - СПб.:«Детство-Пресс», 2006.	
Первые шаги в математику			
2	Михайлова З.А., Иоффе Э.Н.	Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.	
4	Т.Д. Рихтерман	Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.- М.:Просвещение, 1991.	
5	Никитин Б.П.	Ступеньки творчества или развивающие игры. – М.:Просвещение, 1991.	
6	О.М. Дьяченко	Чего на свете не бывает? Занимательные игры от 3 до 6 лет. - М.:Просвещение, 1991.	
7	Л. А. Венгер	Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М.:Просвещение, 1989.	
8	З. А. Михайлова	Игровые занимательные задачи для дошкольников. - М.:Просвещение, 1990.	
Познавательное развитие			
1.	Г.М.Блинова	Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2006.	
2.	О.Ф. Горбатенко	Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир», - Волгоград:«Учитель», 2007.	
3	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006	
Эстетическое воспитание и развитие			
1	З.А. Богатеева	Чудесные поделки из бумаги.- М.:	

		Просвещение, 1992.	
3	Казакова Т.Г.	Развивайте у дошкольников творчество: (конспекты занятий). Пособие для воспитателя детского сада.- М.: Просвещение, 1985.	
4	Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.- М.: Просвещение, 1991.	
5	Козлина А.В.	Уроки ручного труда.- М.: Мозаика-Синтез,	
6	Куцакова Л.В.	Конструирование и ручной труд в детском саду.- М.: Просвещение, 1990.	
8	Петрова И.М.	Объемная аппликация. (Опыт работы).- СПб.: «Детство- Пресс», 2005.	
9	А.Н. Малышева	Занятия по аппликации в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2010	
10	З.А. Богатеева	Занятия аппликацией в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.	
11	Э.К. Гульянц	Что можно сделать из природного материала. - М.: Просвещение, 1991.	
12	Г.С. Швайко	Занятия по изобразительной деятельности в д/с. – М. Гуманитар. Изд.центр ВЛАДОС, 2008.	

Методическая литература

1	Логинова В.И. и др.	Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду : изд.3-е, перераб.-СПБ.: «Детство-Пресс», 2006.	
2	Гончарова Н.В. и др.	План-программа педагогического процесса в детском саду: методическое пособие для воспитателей детского сада -2-е изд.-СПБ.: «Детство-Пресс», 2004.	

Художественная литература

№ п/п	Автор	Название книги, журнала и т.п.	Прочее
	Пришвин М.М.	Про птиц и зверей. -М. :Эксмо, 2012	
	Пушкин А.С.	Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебедь. – М.: «Детская литература», 1987	
	Мамин-Сибиряк Д.Н.	Аленушкины сказки, - Рига Лиесма, 1987	
	Михалков С.	Дядя Степа. – М.: «Детская литература», 1982	
	В. Бианки	Мишка-Башка.- М.: «РОСМЭН», 1996.	
	Г.Х. Андерсен	Любимые сказки.-Ростов –на-Дону: Торгово-издательская компания «Антураж», 2004.	
	Маршак С.Я. и В.Л. Лебедев	Детям.- М.: «РОСМЭН», 1996.	
	Носов Н.	Фантазеры.- М.: «РОСМЭН», 2000	
	Ершов П.	Конек-горбунок. – Минск, 1993	
	Сказки русских	Аленький цветочек. – М.: «Стрекоза», 2008	

	писателей		
	Сутеев В.	Кто сказал «Мяу?»- М.: Издательство «Малыш», 1992.	
	Толстой Л.	Три медведя.-М.: «Детская литература», 1977.	
	Чуковский К.	Тараканище.-«Омега», 2004.	
	Чуковский К.	Английские народные песенки.-«Росмэн-Лига», 1997.	
	Чуковский К.	Телефон.- Донецк.: Издательский дом «Проф-Пресс»,	
	С.Аксаков	«Аленький цветочек»;	
	Малые формы фольклора.	«Вдоль по реченьке лебедушка плывет», «Грачи-киричи...», «Дождик, дождик, веселей», «Зеленейся, зеленей ся...», «Иван, Иван...», «Идет матушка-весна...», «Как на тоненький ледок...», «Как у нашего кота», «Курочка по сеничкам», «Ласточка-лас точка...», «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж», «Пошла Маня на базар...», «Пчелки, пчелки», «Ранним- рано поутру...», «Свинка Ненила», «Ты, мороз, мороз, мороз...», «Ты рябинушка, ты кудрявая», «Ходит конь по бережку», «Уж ты пташечка, ты залетная...».	
	Я.Аким К. Бальмонт Е. Благинина С. Есенин В.Жуковский А. Майков Н. Некрасов А. Пушкин	«Апрель», «Осень», «Мой верный чиж»; «Снежинка», «Золотая рыбка», «Осень»; «Одуванчик», «Черемуха»; «С добрым утром», «Поет зима — аукает...», «Береза», «Черемуха»; «Жа воронок»; «Осень» (отрывок); «Дедушка Мазай и зайцы» (отрывок), «Зеленый шум», «Перед дождем» (отрывок); «Гонимы вешними лучами...» («Евгений Онегин»), «Ель растет перед дворцом...» («Сказка о царе Салтане...»), «За весной, красой природы...» («Цы-ганы»), «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...» («Евгений Онегин»), «Зимний вечер», «Зимнее утро», «Румяной зарею...» («Вишня»), «У лукоморья дуб зеленый...» («Руслан и Людмила»); «Зима» (отрывок); «Вот уж снег последний в поле тает...» (отрывок), «Ко локольчики мои»; Ф. «Чародейкою зимою...», «Зима не даром злится...», «Весенние воды», «Весенняя гроза», «Фонтан»; «Уж верба вся пушистая».	

	И. Суриков <i>Тютчев</i>		
--	-----------------------------	--	--

3.2.Режим дня

Режим дня для детей 4 – 5 лет на холодный период года
в средней группе

3.3Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	ОД	Время режиме в
Понедельник	Двигательная деятельность(улица) Познавательная-исследовательская деятельность (ФПП по окр.миру)	9.00-9.20 9.30-9.50
Вторник	Двигательная деятельность(зал) Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.00-9.20 9.30-9.50
Среда	Музыкальная деятельность Коммуникативная	9.00-9.20 9.30-9.50
Четверг	Двигательная деятельность (бассейн) Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	9.45 -10.05 (I) 10.15 -10.35 (II) 9.45 -10.05 (I) 10.15 -10.35 (II)

	Двигательная деятельность(зал)	9.00-9.20
Пятница	Изобразительная деятельность(рисование)	9.30-9.50

Конструирование – в режиме дня

Восприятие худ.лит-ры/ фольклора - **в режиме дня**

3.4. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.

1 сентября День Знаний День открытых дверей

Октябрь Выставка подделок из природного материала

Декабрь Экологическая акция «Покормите птиц зимой

Октябрь Праздник Осени

Декабрь Новый год

Февраль День защитника Отечества

Март Женский день

В нашей группе сложились устойчивые традиции:

Июнь - День защиты детей (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе)

Октябрь – Праздник Осени

Ноябрь - День Матери– праздничные поздравления мамам, особо отмечаем многодетные семьи воспитанников.

Февраль - Зимняя Олимпиада в ДОУ (развивать спортивные интересы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками во время соревнований)

Апрель – День верного читателя (популяризация детской литературы, встреча читателей в библиотеке)

1 раз в квартал - Экскурсии в библиотеку (приобщение к детской литературе, чтению, воспитываем читателей)

1 раз в квартал – Акция «Дерево добра» (поделитесь книгами с друзьями) (акция безвозмездного обмена книгами) проходит 1 раз в квартал по сезонам (летняя акция, осенняя, зимняя и весенняя) или может быть посвящена, либо книгам определенного автора, либо

определенной тематике, либо может быть представлен книжный калейдоскоп)

Май - Участок детского сада (вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе, взаимодействие с родителями)

Ежемесячно – День именинника

Методическое обеспечение программы «Детство»

Направление	Перечень программ, технологий и пособий
	<ul style="list-style-type: none">• Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 352 с.• Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.• Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.• Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.• Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.• Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.• Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией.И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.- СПб.: Детство-Пресс, 2014

	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013</p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>- Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). Воронкевич О.А. – СПб, Детство-Пресс, 2015</p> <p>- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России.- М.:, «Издательство Скрипторий 2003», 2008.</p> <p>- Здравствуй, мир! Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Москва: Баласс 2015 г.</p> <p>-Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие - М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>- Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика—это интересно. тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>-В.В. Гербова Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: пособие для воспитателей. – М.: Издательство Оникс, 2006</p> <p>-Князева О.А. Приобщение детей к истокам русской народной культуры</p> <p>-Логические блоки Дьенеша. Учебно-игровое пособие</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>-Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. М.: тЦ Сфера, 2015</p> <p>-В.В. Гербова Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: пособие для воспитателей. – М.: Издательство Оникс, 2006</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>-Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Конспекты. – М.:</p>

	Издательский дом «Цветной мир», 2015